

L'ITALIANO IN CLASSE



Trinn 2 - A1 del 2

Marco Catizone

Forord

Velkommen på kurs hos oss!

På dette kurset skal vi fortsette å lære noen grunnleggende elementer i det italienske språket. Den store nyheten er at vi skal lære å uttrykke oss om fortiden, med formen *Passato prossimo*. Den tillater oss å snakke mye mer om mange temaer, både om våre personlige erfaringer og om andre hendelser som har skjedd i fortiden.

Det kan kanskje virke litt spesielt å ikke se en innholdsfortegnelse på begynnelsen av kursheftet, men på dette nivået, i motsetning til det forrige, skal vi ikke gå gjennom altfor mange grammatikkregler. Vi skal derimot fokusere på noen utvalgte temaer, og øve rikelig på dem gjennom forskjellige aktiviteter som omfatter snakking, lytting, lesing og skriving. Kurset repeterer kort det viktigste fra forrige kurs, og så skal dere jobbe med blant annet *Passato prossimo*, verb med uregelmessige perfektum partisipp, lytteforståelse, leseforståelse, ordklasser, ordforråd, synonymer, setningsstruktur (setningsanalyse), preposisjoner, uttale, intonasjon og bruk av modale hjelpeverb når man snakker i fortid.

Husk å ta med dette kursheftet til hver time, for du skal bruke det i klassen, sammen med læreren som alltid er tilgjengelig for spørsmål i tilfelle du lurer på noe.

Lykke til med studiene, og gled deg til din italienske drøm!

Marco Catizone

Ripasso (repetisjon)

Da er vi i gang igjen! Her er en påminnelse om noen av de tingene du har gått gjennom på nivå A1.a.



Articolo, sostantivo, verbo, aggettivo... Ringer det en bjelle?

Noen viktige ting å huske:

Artikler står alltid foran substantiver.

Substantiver må bli bøyd til passende kjønn (hankjønn/hunkjønn) og tall (entall/flertall). *Sjekk skjemaet i A1.a kursheftet om du har glemt hvordan du skal bøye dem!*

Verb må bli bøyd etter subjektet: prima persona singolare (io), seconda persona singolare (tu), osv.

Adjektiver følger samme system og bøyning av substantiver.

Se på eksempelet igjen: *La vita è bella* (livet er herlig). Dette er prosessen for å bygge denne setningen: Jeg tenker på setningen «livet er herlig». Jeg vil si det på italiensk. Jeg slår opp i ordboka at «liv» er «*vita*». Det slutter på «A», så er det mest sannsynligvis et hunkjønn entall ord fra første gruppen (ordboka kan også hjelpe deg med ordets). Siden jeg tenker på «livET» må jeg huske at bestemt artikkel må stå foran substantivet: «*LA*» er hunkjønn og entall, da passer det fint foran «*vita*», «*la vita*». Nå kommer verb, og jeg trenger verbet «å være», som er «*essere*». Jeg må bøye det i presens, men i hvilken person? Subjektet her er «*la vita*», altså: «det». Terza persona (tredje person): «è». Til slutt, «herlig». Ordboka sier «*bello*». Men i ordboka står adjektiver alltid i hankjønn entall form, så jeg må bøye det til hunkjønn for å passe til «*la vita*». Da blir det «*bellA*». «***La vita è bella***»!